Vous allez vous plaire du plateau de Millevaches aux gorges de la Haute-Dordogne

NEUVIC D'USSEL

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

À LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE DE NEUVIC D'USSEL

Cf. QR code du Pays d'Art et d'Histoire sur place en complément

Circuit de 2.10 km dans la ville Neuvicoise

A DÉPART

Départ du bureau d'information touristique (Tourisme Haute-Corrèze).

B TOUR DES CINQ PIERRES

Tour d'escalier d'une ancienne maison. Doit son nom aux cinq pierres intégrées au mur issues de réemploi. De gauche à droite : troupeau de moutons, taureau, mouton, oiseau, chien.

C BUSTE D'HENRI QUEUILLE

Statue d'Henri Queuille réalisée par le sculpteur Julien Lavaur. Henri Queuille a marqué la ville de Neuvic (maire de 1912 à 1965, sauf pendant le régime de Vichy dont il a été un fervent opposant). Numéro deux du général de Gaulle, ministre à plus de vingt reprises, trois fois Président du Conseil... on lui doit par exemple la SNCF et le Crédit Agricole .

D PLACE HENRI QUEUILLE

Sur cette place, chaque premier mai a lieu depuis 1978, le concours national de coqs de pêche, rendez-vous incontournable des éleveurs et des amoureux de la pêche à la ligne, l'occasion d'admirer les plus beaux spécimens de coqs. Neuvic, capitale du coq de pêche met en valeur ce coq limousin et ses plumes à l'occasion d'une grande fête ouverte à tous.

E ARBORETUM DU CHÂTEAU

Le parc de 6ha accueille 350 espèces d'arbres et arbustes dont un tulipier de Virginie de 1830 (le 5e de France) un séquoia de 45 m de 1865 (un des plus imposants de France), un cyprès de Lawson à 8 troncs couvrant une surface de 350 m².

F MAIRIE

Dans le hall d'accueil de la mairie, statue du "Berger jouant avec un chevreau" aussi appelée" Le Chevrier". Il s'agit d'un bronze de 182 kg réalisé par Raymond Barthélémy en 1866, appartenant au musée d'Orsay et mis en dépôt par l'Etat à Neuvic en 1931. Initialement en ornement de fontaine en extérieur, elle avait été cachée par un groupe de Résistants pour éviter qu'elle ne soit envoyée à la fonte pour l'industrie de l'armement lors de la Seconde Guerre mondiale.

G FONTAINE DU BERGER

Dénommée à l'origine, "fontaine de la bergère", appelée aussi "fontaine du printemps", œuvre de 1932 de Henri Proszynsky représentant un berger murmurant à l'oreille d'une bergère avec de l'autre côté de la fontaine leur troupeau de brebis et bélier.

H JARDIN PUBLIC

Aménagé en 1937, ce jardin comprend un préau en béton armé orné de deux piliers, sculptés également par Henri Proszynsky. Il s'agit d'une allégorie de l'éducation, sur la gauche une paysanne et une fillette tenant des livres; sur la droite un paysan et un garçon avec les fruits de la connaissance.

I LA FONTAINE DE LA POULE

En contrebas du jardin, la fontaine de la poule était précédemment ornée d'un bronze représentant un coq de bruyère et de jeunes canetons. (Aujourd'hui inscrite aux monuments historiques et visible dans le hall de la mairie).

J LES HUITS CARIATIDES

Egalement œuvre de Henri Proszynsky elles monumentalisent l'entrée du lycée des métiers Marcel Barbanceys. Réalisées en béton armé, 2 m de haut.

K LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

Neuvic compte deux établissements scolaires majeurs : le lycée Henri Queuille et le lycée des métiers Marcel Barbanceys. Le lycée Henri Queuille forme aux métiers de la nature, des territoires ruraux et de l'entretien des parcours de golf. Créé en 1921, il est en 1961 le premier lycée agricole mixte de France. Le lycée Marcel Barbanceys forme aux métiers de la maintenance des matériels. Créé en 1927 comme collège d'artisanat rural, c'est en 1949 qu'il se spécialise en mécanique agricole.

L LE CIMETIÈRE ET LA RÉPUBLIQUE CRUCIFIÉE

Installée face à l'entrée côté parking, la République crucifiée brisant ses chaînes, œuvre de Julien Lavaur de 1955 en hommage aux Résistants FFI (forces françaises de l'intérieur).

M TOMBE HENRI QUEUILLE

Modeste et anonyme, entourée de haies, la tombe d'Henri Queuille. Neuvic doit à ce maire d'envergure nationale l'aménagement du lac de la Triouzoune et de l'usine hydroélectrique, une plage, une école de voile, des fêtes nautiques connues et reconnues à l'échelle nationale qui contribuent à l'essor du territoire. En 1905, il crée à Neuvic un des premiers syndicats d'initiative.

N ATELIER JULIEN LAVAUR

Dans le cimetière, plusieurs monuments funéraires sont l'œuvre de Julien Lavaur, dont l'atelier est situé en face de la sortie côté rue. Artiste sculpteur local 1905-1994.

O RUINES DE SAINT PROJET

Eléments du couvent de Saint-Projet, initialement sur les berges de la Dordogne, déplacés et installés à Neuvic lors de la mise en eau du barrage de l'Aigle (1945).

P LAVOIR

Le lavoir des Granges construit en 1929 en même temps que l'extension du réseau d'eau potable est d'architecture art déco et moderne. L'alimentation en eau de pluie dans le bassin se fait par l'ouverture centrale dans la toiture.

Q POINT DE VUE

Vue sur le Puy Mary, volcan du Cantal, 1783 m

R RUE DU COMMERCE ET HÔTEL VEILHAN

Ancienne rue principale de Neuvic à l'époque médiévale. Hôtel du XVe siècle, du nom de ses propriétaires du XIXe siècle (famille de marchands).

S MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE HENRI QUEUILLE

Installé dans la maison familiale d'Henri Queuille, le musée créé en 1981, présente différents aspects de la Résistance en Haute-Corrèze et la vie politique d'Henri Queuille.

T PLACE GAMBETTA

Ancienne place Neuve, témoignage de l'agrandissement de la ville au XIXe, rebaptisée après la mort de Léon Gambetta. Fontaine construite en 1866 avec un buste de la République en pierre de Volvic.

U EGLISE SAINT-ETIENNE

Eglise romane remaniée aux XIVe et XVe siècles. A voir deux chapiteaux romans autour du portail d'entrée, en intérieur les vitraux de Louis René Petit réalisés en 1975 et deux œuvres de Julien Lavaur : statue de Notre-Dame de Pénacorn réalisée en pierre de lave et l'autel les noces de Cana.